

Proyecto de Aprendizaje de Servicio: Resolución de conflictos en el patio

Service Learning Project: Conflict Resolution in the Playground

SANDRA ESTEBAN VEGA

ESTUDIANTE DE MAGISTERIO DE EDUCACIÓN PRIMARIA. UNIVERSIDAD CES DON BOSCO

ÁNGEL GARCÍA ASENJO

ESTUDIANTE DE MAGISTERIO DE EDUCACIÓN PRIMARIA. UNIVERSIDAD CES DON BOSCO

CANDELA TERNERO CUESTA

ESTUDIANTE DE MAGISTERIO DE EDUCACIÓN PRIMARIA. UNIVERSIDAD CES DON BOSCO

Resumen

En el presente proyecto de Aprendizaje y Servicio se pretende trabajar la resolución de conflictos durante las horas del patio y del comedor en alumnos de 4^o y 5^o de Educación Primaria. En este proyecto trataremos los problemas más habituales que se dan en Educación Primaria. Algunos de estos son los problemas que pueden surgir en el aula en un momento dado y el bullying, no obstante, también damos a conocer en qué consiste el Aprendizaje y Servicio, también conocido como APS. El propósito de este proyecto se basa en desarrollar y fomentar las habilidades sociales de los alumnos a partir de las distintas dinámicas propuestas, con el fin de mejorar el propio autoconcepto y autoestima. Para conseguir desarrollar las habilidades sociales que permitan mediar en los diferentes conflictos que se generan, se elaborará un compendio de actividades que perseguirán cumplir los objetivos designados para este proyecto. El proyecto diseñado en este trabajo contemplará la aplicación en cualquier centro educativo, y su posterior evaluación.

Palabras clave: Aprendizaje y Servicio, Educación Primaria, alumnos, convivencia, resolución de conflictos, actividades, comunicación, participación.

Abstract

This Service-learning project aims to work on conflict resolution with 4th and 5th Primary schoolers during recess hours while in the playground and the school canteen. The aim of this paper is twofold: 1-Address some of the most common issues in Primary Education, like bullying, and 2-explain what Service-learning (SL) is all about. This project's purpose is to develop and promote students' social skills based on the different proposed dynamics in order to improve their self-concept and self-esteem. In order to develop the social abilities that allow mediation in the different conflicts, a set of activities will be developed, thus fulfilling this project's objectives. The project presented here aims to be applicable to any educational centre altogether with a subsequent assessment.

Key words: Service-learning, Primary Education, students, coexistence, conflict resolution, activities, communication, participation.

1. INTRODUCCIÓN

En el presente trabajo de ApS se desarrolla una propuesta de innovación educativa de resolución de conflictos en el patio con alumnos de 4º y 5º de Educación Primaria. Se llevará a cabo en el colegio Salesiano de Carabanchel una vez aprobado el proyecto por la Universidad CES Don Bosco. Las fechas en las que se va a llevar a cabo es del 2 al 13 de marzo de 2020.

El ApS es un proyecto educativo en el que se compaginan distintos procesos de aprendizaje y servicio a la comunidad en un proyecto bien organizado y estructurado, donde los alumnos empiezan a adquirir conocimientos y habilidades, y aprenden a trabajar y cubrir distintas necesidades reales, con la finalidad de mejorarlo. Esta metodología es innovadora y poderosa, y hace reflexionar a la persona desde una dimensión cognitiva y ética. Es una pedagogía que soluciona y mejora la calidad educativa y la inclusión social.

Este trabajo se organiza en diferentes apartados bien diferenciados. El apartado de contextualización muestra ciertas características del centro educativo y del alumnado. Por otra parte, en el apartado de la propuesta del centro se explicará el proyecto a llevar a cabo en el centro. En este caso, la propuesta a llevar a cabo será «Resolución de conflictos en el patio». También definiremos los objetivos que vemos necesarios para cubrir las necesidades a cubrir en el centro educativo.

En el apartado de temporalización y planificación se realizará un cronograma, donde se explica de forma detallada todo lo que se va a realizar en el centro educativo del 2 al 13 de marzo del 2020.

Con respecto al apartado de fortalezas, debilidades, y posibles alternativas al trabajo, se han de evaluar los beneficios que tiene la propuesta del proyecto a realizar, como aquellos puntos o elementos a mejorar, presentando una alternativa, siempre teniendo en cuenta que el docente tiene que adaptarse a las necesidades del alumno.

Este trabajo estaba destinado a realizarse justo antes de declararse la pandemia por la COVID-19. Debido al confinamiento no se pudo completar dicho proyecto. Se plantearán una serie de metodologías alternativas e innovadoras para poder llevar a cabo el proyecto de manera eficaz y poder llegar a los destinatarios a través de la educación digital.

2. CONTEXTUALIZACIÓN

Salesianos Carabanchel se funda en octubre 1904 y a lo largo del siglo XX han sido varios los destinos y actividades de esta casa. En la actualidad, Salesianos Carabanchel es un centro educativo privado-concertado, situado en Ronda de Don Bosco 3 de Madrid, en el distrito de la Carabanchel Alto, al sur del casco antiguo de la ciudad.

Figura 1. Localización de Colegio Salesiano Carabanchel.

Fuente: elaboración propia.



En 1967, se construye la estructura actual de aulas y talleres de Formación Profesional. En 1976, junto con la Formación Profesional, comienzan los cursos de Educación General Básica y los cursos de BUP. En el año 2006, con la ampliación del PAU de Carabanchel, y para dar respuesta a la gran cantidad de familias que demandan una formación privada-concertada, se construye un nuevo edificio para albergar a los alumnos de Educación Infantil, Educación Primaria y Educación Secundaria Obligatoria. Esto supone un cambio significativo para el Centro, pues pasa de ser un centro exclusivo de FP con 300 alumnos, a ser un centro integrado con todos los niveles educativos y 1500 alumnos. Nuestro centro educativo se caracteri-

za por la necesidad de acoger a un alumnado muy diverso y dispar, procedentes de distintas clases socioculturales; un importante sector de nuestra población estudiantil cuenta con un nivel educativo inferior a la media, lo que genera la aparición de minorías sociales culturales y económicas que tenemos que atender y acoger en nuestras aulas.

Tabla 1. Etapas educativas Colegio Salesiano Carabanchel.

Fuente: elaboración propia.

SECCIÓN	GESTIÓN	AULAS
Educación Infantil (3 a 6 años)	Concertado	3 líneas
Educación Primaria (6 a 12 años) con aula TGD «Trastorno Generalizado del Desarrollo»	Concertado	3 líneas
Educación Secundaria Obligatoria (12 a 16 años) con aula PMAR (Programa de Mejora del Aprendizaje y del Rendimiento)	Concertado	3 líneas
Bachillerato (16 a 18 años) Humanidades y Ciencias Sociales/ Ciencias y Tecnología	Concertado	2 modalidades
ACE´s (Aulas de Compensación Educativa 14 a 15 años). Electromecánica, Electricidad, Electroinformática	Concertado	3 modalidades
FPB (Formación Profesional Básica 15 a 18 años) Fabricación y Montaje/ Servicios Administrativos/ Informática y comunicaciones	Concertado	3 especialidades
CFGM (Ciclo Formativos de Grado Medio 16 a 18 años) Técnico en Mantenimiento/ Electromecánico Técnico en Mecanizado/ Técnico en Instalaciones Eléctricas y Automáticas	Concertado	3 especialidades
CFGS (Ciclo Formativo de Grado Superior 18 a 20 años) T.S. en Eficiencia Energética y Energía Solar Térmica/ T. S. Mecatrónica Industrial / T.S. en Enseñanza y Animación Socio deportiva/ T. S. en Educación Infantil	Concertado	4 especialidades

El proceso educativo de las escuelas Salesianas ayuda a los alumnos y alumnas a:

- Descubrir y potenciar sus capacidades físicas, afectivas e intelectuales, asumiendo las propias cualidades y limitaciones.

- Desarrollar su sentido ético y trascendente, desde la perspectiva del mensaje de Jesucristo sobre la humanidad, la vida, la historia y el mundo.
- Desarrollar su dimensión sociopolítica que da sentido y abre al servicio y al compromiso personal y social con la comunidad humana en que vive.
- Descubrir la vida como vocación, concretando su proyecto de vida como compromiso de servicio y autorrealización en la sociedad y en la Iglesia.

El colegio Salesianos Carabanchel desarrolla su labor educativa con el espíritu y el método salesiano caracterizado por:

- El criterio preventivo por el cual hacemos propuestas de experiencias positivas de vida, les ayudamos a superar situaciones difíciles y a vivir en plenitud sus aspiraciones.
- El ambiente educativo caracterizado por el protagonismo de los destinatarios, el espíritu de familia, el trabajo diario, la invitación a la creatividad, el clima de alegría y de fiesta.
- La relación educativa personal que favorece el encuentro personal con cada alumno y se traduce en capacidad de acogida, diálogo, confianza y simpatía hacia su mundo.
- La *presencia-asistencia* animadora de los educadores entre los jóvenes.
- La oferta de una experiencia de fe que se caracteriza por el encuentro con Dios en la vida diaria.
- La celebración de la fe, la devoción a María Auxiliadora, el sentido de Iglesia y las propuestas de compromiso cristiano.

Las escuelas de la Inspectoría Salesiana tienen como misión ofrecer una educación integral de calidad, basada en los valores del Evangelio y el sistema educativo de Don Bosco, buscando la formación de todas las dimensiones de la persona. En este proceso educativo, la Comunidad educativa Pastoral propone un modelo de crecimiento y desarrollo personal que

orienta al encuentro con Jesucristo. Esta oferta expresa la voluntad de comprometerse en una atención acogedora y personalizada de los alumnos con especial dedicación a los más desfavorecidos en unas escuelas abiertas y populares, comprometidas con la mejora continua y con el entorno social.

El centro educativo es cristiano y salesiano y tiene como visión llegar a ser una escuela de las personas, que promueve su desarrollo integral y busca la participación, la iniciativa y la responsabilidad de cada uno (alumnos y personal) en su ámbito de actuación, siguiendo el perfil competencial definido institucionalmente. Una escuela que cuida del clima educativo familiar, donde se realiza experiencia positiva de los valores de la persona. Una escuela que comparte un proyecto educativo pastoral común, que da cohesión y coherencia a la actuación de todos los miembros de la comunidad educativa-pastoral. Una escuela comprometida con el entorno y con la sociedad, como agente de transformación social. Una escuela creativa que aprende y progresa, a la vez que enseña con voluntad de innovación y mejora continua. Una escuela abierta que comparte conocimiento, trabaja en red incentivando el plurilingüismo y las relaciones internacionales. Una escuela que ofrece una sólida formación académica, inspirada en los valores del humanismo cristiano y que prepara profesionalmente a sus alumnos.

3. MARCO TEÓRICO

Hoy en día surgen diversos problemas en la etapa de Educación Primaria. De la Xunta de Galicia podemos recuperar este fragmento:

Desde una perspectiva interdisciplinar (educativa, sanitaria y social), se enumeran como problemas conductuales más frecuentes: el trastorno por déficit de atención con hiperactividad (TDA-H), los comportamientos oposicionistas desafiantes, la conducta disocial, la violencia entre iguales, el trastorno de ansiedad y los problemas derivados del sistema familiar, escolar y social. (Xunta de Galicia, 2005)

Como podemos observar hay múltiples problemas, por lo que debemos saber darle solución a cada uno de esos problemas que puedan surgir.

Teniendo en cuenta el pensamiento de Carbonell y Peña, en el ámbito educativo, es importante facilitar un buen clima de convivencia escolar como estrategia de actuación, priorizando la prevención precoz como «primera pauta para el logro de ambientes saludables en los que las relaciones de respeto entre todos los componentes de la comunidad educativa serán el objetivo a alcanzar a través de una metodología de prevención, cuanto más temprana mejor» (Carbonell y Peña, 2001, p. 116).

En nuestra vida diaria existen muchos problemas que a veces son muy difíciles de resolver, y dificultan la convivencia con/entre los alumnos. Hemos de ser conscientes que en los últimos años se ha incrementado el número de casos de violencia escolar en centros educativos. Esto ha llegado a ocupar a todos los padres y docentes.

Diferentes estudios (Díaz-Aguado et al., 2004; Olweus, 1998; Pellegrini et al., 1999; Salmivalli et al., 1996; Schwartz et al., 1997) señalan las siguientes características como las más frecuentes observadas en los alumnos que presentan problemas de conducta:

- Causas personales: situaciones sociales negativas con una acentuada tendencia a abusar de su fuerza ya que son impulsivos, con escasas habilidades sociales, con baja tolerancia a la frustración y con dificultad para cumplir normas.
- Características familiares: ausencia de una relación afectiva cálida y segura por parte de los padres, sobre todo de la madre.
- Características de la escuela tradicional: la incoherencia y el currículum oculto respecto a la violencia, sobre todo, la tendencia a minimizar la gravedad de las agresiones entre iguales, considerándolas como inevitables sobre todo entre los chicos.

Por este motivo, es importante y necesario crear un plan de prevención contra el acoso escolar en los colegios, con el objetivo de crear una adecuada convivencia en el centro educativo. La convivencia escolar es el espacio de vivir con otros en un ambiente de respeto mutuo.

Hoy en día, el *bullying* es uno de los mayores problemas de las aulas, ya que es muy peligroso porque afecta al rendimiento escolar del niño, a su

situación familiar y personal y, lo más importante, tanto a su condición física como a su propia salud mental.

El término *bullying* (Olweus, 1978) es hoy común en la literatura, sobre el tema del maltrato entre escolares, para referir la situación de violencia mantenida, mental o física, guiada por un individuo o por un grupo, dirigida contra otro individuo del grupo, quien no es capaz de defenderse. El problema, sin ser un fenómeno nuevo, sí adopta nuevas dimensiones y resulta preocupante que, nuestra sociedad industrializada que parece haber alcanzado cierto nivel de bienestar, el empleo del abuso y la violencia en los entornos escolares, paradójicamente sean detectados cada vez de manera más alarmante y en edades muy tempranas. (Clémence, 2001)

Definimos el *bullying* como una forma de maltrato, normalmente intencionado, perjudicial y persistente de un estudiante o grupo de estudiantes, hacia otro compañero, generalmente más débil, al que convierte en su víctima habitual, sin que medie provocación y, lo que quizá le imprime el carácter más dramático, la incapacidad de la víctima para salir de esa situación, acrecentando la sensación de indefensión y aislamiento.

Como podemos observar en este fragmento, el *bullying* es una actividad muy perjudicial a la vez que peligrosa. Por lo que desde las aulas hay que intentar erradicarla y ser consciente del daño que puede causar esto en los niños, ya que cada vez estos actos de *bullying* se dan desde edades más tempranas.

El ApS consiste en aprender al mismo tiempo que se realiza un servicio a la comunidad. El Aprendizaje Servicio se trata de una metodología innovadora en la que se pretende mejorar el aprendizaje del alumno.

Según Puig Puig et al. (2007), se trata de una propuesta innovadora, pero al mismo tiempo también es una propuesta que parte de elementos muy conocidos: el servicio voluntario a la comunidad y, por supuesto, la transmisión de conocimientos, habilidades y valores que realizan la escuela y las instituciones educativas no formales. La novedad no reside en cada una de las partes que lo componen, sino en vincular estrechamente servicio y aprendizaje en una sola actividad educativa bien articulada y coherente.

4. PROPUESTA DEL PROYECTO

La propuesta a realizar en centro es *La convivencia en el patio y resolución de conflictos*, con alumnos de 4º y 5º de Educación Primaria. Este proyecto se llevará a cabo entre tres estudiantes de la Universidad CES Don Bosco: Sandra Esteban Vega, Ángel García Asenjo y Candela Ternero Cuesta.

Esta propuesta consistirá en conseguir un mejor clima de bienestar en los recreos de la mañana y del comedor, para ello nos basaremos en la siguiente metodología:

- Durante el recreo de la mañana (de 11.00 a 11.30 hs.), estaremos cuidando a los niños en el recreo, en esta franja de horario, donde observaremos y recogeremos datos de los alumnos acerca de cómo actúan, qué actitud tienen, y cuál es su comportamiento.
- Después del recreo nos dirigiremos a las aulas de 4º y 5º de Educación Primaria. En las aulas se desarrollará una formación con distintas actividades y dinámicas acerca de la convivencia y resolución de conflictos en el recreo. Esta formación irá ligada a la actividad o juego que se desarrolle después en el recreo del comedor.
- En el recreo de la hora del comedor se desarrollarán distintas actividades o juegos a llevar a cabo con los alumnos, donde se fomente la resolución de conflictos, se desarrollen las habilidades sociales, sepa cada uno cómo debe actuar y cómo debe comportarse con sus compañeros.
- Durante estas dos semanas nos reuniremos con los tutores, la orientadora de Educación Primaria, y la directora pedagógica de Educación Primaria, con el fin de que todo el equipo educativo esté informado del desarrollo y la evolución del proyecto de resolución de conflictos en los patios.
- También, nos reuniremos con el equipo de monitores de 4º y 5º de Educación Primaria y la coordinadora, con el objetivo de informar, orientar, guiar y dar una formación de cómo crear y fomentar una buena convivencia en los patios.

5. OBJETIVOS

El propósito de este proyecto se basa en desarrollar y fomentar las habilidades sociales de los alumnos a partir de las distintas dinámicas propuestas, con el fin de mejorar el propio autoconcepto y autoestima. Para trabajar dicho propósito se han definido una serie de objetivos que se presentan a continuación:

- Fomentar la participación y comunicación activa entre los alumnos.
- Identificar y comprender las diferentes personalidades.
- Dinamizar las distintas relaciones sociales entre los alumnos.
- Educar en el trabajo colaborativo.
- Trabajar los diferentes valores morales que se adquieren en primaria.
- Fomentar y desarrollar la creatividad de los alumnos.
- Generar espacios comprensión y empatía.

6. ACTIVIDADES PROPUESTAS

6.1 Formación en el aula

Tabla 2. Formación en el aula día 3 y 4 de marzo de 2020.

Fuente: elaboración propia.

FORMACIÓN DE AULA		
Nombre de la actividad: Presentación + cuidado de la planta + la ruleta de los valores.	Temporalización: 45 minutos.	Curso: 4º y 5º Educación Primaria.
OBJETIVOS DIDÁCTICOS		
<ul style="list-style-type: none">• Ser personas responsables.• Crear un clima de bienestar en el aula.• Desarrollar la inteligencia intrapersonal e interpersonal.		
TEMÁTICA: En esta actividad que se propone se pretende trabajar la responsabilidad y los valores, para un mejor conocimiento de la persona y del entorno.		
METODOLOGÍA: Esta actividad se desarrolla de forma presencial a través del Aprendizaje basado en el juego.		

DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD
<p>1º PARTE. PRESENTACIÓN (10 minutos).</p> <p>Los educadores se presentarán en las diferentes clases, y explicarán el proyecto que se llevará a cabo durante las dos semanas.</p> <p>2º PARTE. ENTREGA DE LA MACETA (10 minutos).</p> <p>Los educadores entregarán una maceta a la clase. Los alumnos de cada clase tendrán que cuidar la planta, regándola y decorándola. Para ello, tendrán que coordinarse durante estos días toda la clase y ser responsables toda la clase del cuidado de la planta.</p> <p>3º PARTE. LA RULETA DE LOS VALORES (25 minutos).</p> <p>Sentados en círculo cada persona escribe su nombre en la parte alta de la hoja y pasa la hoja a la persona de su izquierda. Esta le escribe algo que le ha gustado de la persona anterior y sigue pasando la hoja hacia la izquierda. La siguiente persona también escribe algo uyo nombre pone en la hoja y se la pasa al siguiente. Así, hasta que dando una vuelta completa vuelva a su propietario. Para evitar que nadie se vea influido por lo que pongan las personas anteriores se puede doblar el papel en abanico y cada persona escribir su mensaje en uno de los pliegues del abanico.</p>
ORGANIZACIÓN DEL TIEMPO Y DEL ESPACIO
<p>Esta actividad se realizará el martes 3 y 4 de marzo de 2020.</p> <p>El tiempo que se va a emplear para dicha actividad es el siguiente:</p> <ul style="list-style-type: none">• Tiempo de preparación de la actividad: 30 minutos.• Tiempo de duración de la actividad: 45 minutos. <p>El lugar donde se desarrollará será en las aulas de 4º y 5º de Educación Primaria.</p>
RECURSOS HUMANOS
<ul style="list-style-type: none">• 3 educadores o monitores.
RECURSOS MATERIALES
<ul style="list-style-type: none">• Macetas.• Folios.• Bolígrafos.

Tabla 3. Formación en el aula día 4 y 5 de marzo de 2020.

Fuente: elaboración propia.

FORMACIÓN DEL AULA		
Nombre de la actividad: ¿Cómo nos vemos?	Temporalización: 45 minutos.	Curso: 4º y 5º Educación Primaria.
OBJETIVOS DIDÁCTICOS		
<ul style="list-style-type: none"> • Saber valorarse y aceptarse como persona. • Desarrollar la inteligencia intrapersonal. • Desarrollar y potenciar la creatividad. • Crear y desarrollar ilusión y motivación en el niño. 		
TEMÁTICA DE LA ACTIVIDAD: Autoconocimiento, y valoración de la propia persona.		
METODOLOGÍA: Esta actividad se desarrolla de forma presencial a través del Aprendizaje basado en el juego.		
DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD		
<p>1 Se les reparte un folio donde van a dibujar en una hoja donde se van a dibujar a ellos mismos y van a poner las cosas buenas y malas que tenemos cada uno. A la derecha del dibujo pondremos las cosas positivas de nosotros mismos y a la izquierda las negativas.</p> <p>2 Recogemos los dibujos de cada uno y los guardamos para la siguiente actividad. El próximo día volveremos a él.</p>		
ORGANIZACIÓN DEL TIEMPO Y DEL ESPACIO		
<p>Esta actividad se realizará el martes 4 y 5 de marzo de 2020.</p> <p>El tiempo que se va a emplear para dicha actividad es el siguiente:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Tiempo de preparación de la actividad: 30 minutos. • Tiempo de duración de la actividad: 45 minutos. 		
RECURSOS HUMANOS		
<ul style="list-style-type: none"> • Un educador por aula. 		
RECURSOS MATERIALES		
<ul style="list-style-type: none"> • Folios. • Pinturas (lápices de color, rotuladores, ceras). • Lápiz. • Goma de borrar. 		

Tabla 4. Formación en el aula día 10 y 11 de marzo de 2020.

Fuente: elaboración propia.

FORMACIÓN DEL AULA		
Nombre de la actividad: TALLER DE CONVIVENCIA El patio Salesiano de Don Bosco.	Temporalización 45 minutos.	Curso: 4º y 5º Educación Primaria.
OBJETIVOS DIDÁCTICOS		
<ul style="list-style-type: none"> • Conocer el sistema pedagógico Salesiano. El patio salesiano lugar de encuentro juvenil. • Desarrolla la inteligencia visual y espacial, de tal forma que se fomente la creatividad. • Desarrollar y potenciar una comunicación y participación en el alumno. 		
TEMÁTICA: Conocimiento del ambiente Salesiano, donde los niños se sientan como en casa, protegidos y amparados, y donde se respire un ambiente de alegría y de confianza.		
METODOLOGÍA: Esta actividad se desarrolla de forma presencial a través del Aprendizaje basado en el juego.		
DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD		
<p>Días previos a la actividad: Los educadores desarrollaran un mural por cada clase, donde se reflejará un patio salesiano con la figura de Don Bosco. También elaborarán unos bocadillos de comics.</p> <p>Día de la actividad: A cada alumno se le entregará un folio, donde pegarán una foto suya tamaño carné y dibujarán su cuerpo. Recortarán el dibujo, con la foto incluida. A continuación, el educador repartirá a cada alumno un bocadillo comic junto con la hoja de la actividad de «La ruleta de los valores». El alumno tendrá que escribir «Yo soy (nombre), y me considero una persona (elige 3 valores)». El dibujo y el bocadillo comics lo pegará cada niño en el mural.</p>		
ORGANIZACIÓN DEL TIEMPO Y DEL ESPACIO		
<p>Esta actividad se realizará el martes 10 y 11 de marzo de 2020. El tiempo que se va a emplear para dicha actividad es el siguiente: Tiempo de preparación de la actividad: 2 horas. Tiempo de duración de la actividad: 45 minutos.</p>		
RECURSOS HUMANOS		
<ul style="list-style-type: none"> • 3 educadores o monitores en la elaboración del mural, y una persona en la realización de la actividad en el aula. 		
RECURSOS MATERIALES		
<ul style="list-style-type: none"> • Foto tamaño carné. • Folios. • Lápices. • Pinturas (lápices de color, rotuladores, ceras). • Cartulinas. • Tijeras. • Pegamento. • Papel continuo blanco. 		

6.2 Actividades en el patio

Tabla 5. Actividad 1 en el patio día 3 de marzo de 2020.

Fuente: elaboración propia.

ACTIVIDAD DE PATIO		
Nombre de la actividad: El naufragio.	Temporalización 20 minutos.	Curso: 4º y 5º Educación Primaria.
OBJETIVOS DIDÁCTICOS		
<ul style="list-style-type: none"> • Desarrollar la inteligencia interpersonal. • Fomentar el razonamiento lógico-matemático. • Respetar a los compañeros. • Crear un clima de diversión y alegría. 		
TEMÁTICA: El trabajo equipo, y el desarrollo de la agilidad mental.		
METODOLOGÍA: Esta actividad se desarrolla de forma presencial a través del Aprendizaje basado en el juego.		
DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD		
<p>Los educadores piden al grupo que imaginen que están en una situación de naufragio, y que en grupos deben formar botes salvavidas con algunas de estas características:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Que no se conozcan entre sí. • Mixtos, solo chicos o solo chicas. • Número de integrantes en el bote. • Que se coloquen por orden de estatura de menor a mayor. • Cada niño tiene que buscar a compañeros suyos que sean del mismo mes de cumpleaños. • A través de gestos deberán colocarse por orden de día de nacimiento. • Se tienen que colocar los niños por orden de mes de enero a diciembre. 		
ORGANIZACIÓN DEL TIEMPO Y DEL ESPACIO		
<p>Esta actividad se realizará el martes 3 de marzo de 2020. El tiempo que se va a emplear para dicha actividad es el siguiente: Tiempo de preparación de la actividad: 5 minutos. Tiempo de duración de la actividad: 20 minutos.</p>		
RECURSOS HUMANOS		
<ul style="list-style-type: none"> • 3 educadores o monitores. 		
RECURSOS MATERIALES		
Ninguno.		

Tabla 6. Actividad 2. en el patio día 3 de marzo de 2020.

Fuente: elaboración propia.

ACTIVIDAD DE PATIO		
Nombre de la actividad: Los trenes locos.	Temporalización 45 minutos.	Curso: 4º y 5º Educación Primaria.
OBJETIVOS DIDÁCTICOS		
<ul style="list-style-type: none"> • Establecer confianza entre los alumnos. • Practicar la ayuda mutua. • Fomentar la integración del grupo. • Desarrollar la capacidad cognitiva y motora de los niños. 		
<p>TEMÁTICA: La temática será la confianza entre los alumnos, el respeto, generando una competitividad desde un ambiente sano.</p>		
<p>METODOLOGÍA: Esta actividad se desarrolla de forma presencial a través del Aprendizaje basado en el juego.</p>		
DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD		
<p>El educador elegirá a dos maquinistas que irán con los ojos vendados. El maquinista irá acompañado de un viajero, quién tendrá que dirigir al maquinista a las diferentes estaciones donde se sitúan los viajeros.</p> <p>Al llegar a la estación, el viajero que se monta al tren se coloca en el último lugar y es quien dirige el tren, los demás tendrán los ojos vendados.</p> <p>Para hacer que el tren se ponga en marcha, la última persona que es la que lleva los ojos abiertos, dirige el movimiento dando una palmada a la persona que tiene delante, ésta pasa la consigna igual que la ha recibido a la persona que tiene delante y así hasta llegar a la primera persona del tren. Las consignas son:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Palmada en el centro de la espalda: andar recto hacia delante. • Palmada sobre el hombro derecho: hacer un giro de un cuarto hacia la derecha. • Palmada sobre el hombro izquierdo: hacer un giro de un cuarto hacia la izquierda. • Palmada suave sobre la cabeza: andar recto hacia atrás. • Apretón sobre la parte alta de ambos brazos: detener la marcha. <p>Cuando no quede nadie en la estación un tren se detendrá y el otro deberá unirse al otro tren. Una vez unidos, todos juntos deberán llegar hasta la meta.</p>		
ORGANIZACIÓN DEL TIEMPO Y DEL ESPACIO		
<p>Esta actividad se realizará el martes 3 de marzo de 2020.</p> <p>El tiempo que se va a emplear para dicha actividad es el siguiente:</p> <p>Tiempo de preparación de la actividad: 30 minutos.</p> <p>Tiempo de duración de la actividad: 45 minutos.</p>		
RECURSOS HUMANOS		
<ul style="list-style-type: none"> • 3 educadores o monitores. 		
RECURSOS MATERIALES		
<ul style="list-style-type: none"> • Pañoletas. 	<ul style="list-style-type: none"> • Conos. 	

Tabla 7. Actividad 3 en el patio día 3 de marzo de 2020.

Fuente: elaboración propia.

ACTIVIDAD DE PATIO		
Nombre de la actividad: El ciego y el lazarillo.	Temporalización 40 minutos.	Curso: 4º y 5º Educación Primaria.
OBJETIVOS DIDÁCTICOS		
<ul style="list-style-type: none"> • Establecer confianza entre los alumnos. • Crear un clima de diversión y alegría. • Potenciar la participación de todos los alumnos. • Desarrollar la capacidad cognitiva y motora de los niños. 		
<p>TEMÁTICA: En esta actividad se trabaja la confianza en uno mismo y en el resto del equipo. Por otro lado, seguiremos trabajando el autoconocimiento y el sentimiento del grupo.</p>		
<p>METODOLOGÍA: Esta actividad se desarrolla de forma presencial a través del Aprendizaje basado en el juego.</p>		
DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD		
<p>Por parejas, uno se venda los ojos a modo de ciego y el otro hace de lazarillo.</p> <p>Hay varias maneras de jugar, siempre teniendo en cuenta de remarcar la seguridad para que el ciego no sufra ningún daño, el lazarillo deberá estar atento en todo momento.</p> <p>El juego se llevará a cabo mediante dos pruebas:</p> <p>Una prueba sin obstáculos: el lazarillo tendrá que guiar al ciego sin que se choque dando una vuelta alrededor del patio sin obstáculos. A continuación, tendrán que hacer lo mismo, pero cambiándose el rol.</p> <p>Prueba con obstáculos (circuito): el lazarillo tendrá que guiar al ciego sin que se choque por un circuito de obstáculos que habrá en el patio hasta llegar a la meta. A continuación, tendrán que hacer lo mismo, pero cambiándose el rol.</p>		
ORGANIZACIÓN DEL TIEMPO Y DEL ESPACIO		
<p>Esta actividad se realizará el martes 3 de marzo de 2020.</p> <p>El tiempo que se va a emplear para dicha actividad es el siguiente:</p> <p>Tiempo de preparación de la actividad: 30 minutos.</p> <p>Tiempo de duración de la actividad: 45 minutos.</p>		
RECURSOS HUMANOS		
<ul style="list-style-type: none"> • 3 educadores o monitores. 		
RECURSOS MATERIALES		
<ul style="list-style-type: none"> • Conos y ladrillos. • Pañoletas. 		

Tabla 8. Actividad 4 en el patio día 4 de marzo de 2020.

Fuente: elaboración propia.

ACTIVIDAD DE PATIO		
Nombre de la actividad: La telaraña.	Temporalización 20 minutos.	Curso: 4º y 5º Educación Primaria.
OBJETIVOS DIDÁCTICOS		
<ul style="list-style-type: none"> • Establecer confianza entre los alumnos. • Potenciar la participación de todos los alumnos. • Fomentar el interés por conocerse entre ellos. • Desarrollar la capacidad cognitiva y motora de los niños. 		
<p>TEMÁTICA: Conocimiento del grupo. Todos somos necesarios e importantes para poder llevar a cabo la actividad. Todos tenemos cualidades y aspectos positivos que son valorados por los demás.</p>		
<p>METODOLOGÍA: Esta actividad se desarrolla de forma presencial a través del Aprendizaje basado en el juego.</p>		
DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD		
<p>El educador/a pedirá a los alumnos que formen un círculo. Al azar, pedirá a una persona que tome el ovillo de lana, y se presentará, y al concluir, sin soltar el ovillo de la punta, lo lanza por el aire a otro participante. Cuando se presenten darán a conocer su nombre, el curso en el que está, y una afición. Quién recibe el ovillo tendrá que presentarse y repetir la misma acción: sostener una parte de la lana, y lanzar el ovillo a otro integrante. La dinámica finalizará cuando todos los participantes se presenten.</p>		
ORGANIZACIÓN DEL TIEMPO Y DEL ESPACIO		
<p>Esta actividad se realizará el miércoles 4 de marzo de 2020. El tiempo que se va a emplear para dicha actividad es el siguiente: Tiempo de preparación de la actividad: 5 minutos. Tiempo de duración de la actividad: 20 minutos.</p>		
RECURSOS HUMANOS		
<ul style="list-style-type: none"> • 3 educadores o monitores. 		
RECURSOS MATERIALES		
<ul style="list-style-type: none"> • Conos y ladrillos. • Pañoletas. 		

Tabla 9. Actividad 5 en el patio día 4 de marzo de 2020.

Fuente: elaboración propia.

ACTIVIDAD DE PATIO		
Nombre de la actividad: La <i>Gymkhana</i> de las emociones <i>Inside Out</i> .	Temporalización 40 minutos.	Curso: 4º y 5º Educ. Primaria.
OBJETIVOS DIDÁCTICOS		
<ul style="list-style-type: none"> • Conocer y diferenciar las distintas emociones. • Desarrollar la inteligencia interpersonal. Relacionándose los unos con los otros. • Potenciar la participación de todos los alumnos. • Respetar a los compañeros. 		
<p>TEMÁTICA: Conocimiento e identificación de las emociones, desarrollando de esta forma la empatía. Por otro lado, esta actividad favorece el desarrollo cognitivo y emocional de los niños.</p>		
<p>METODOLOGÍA: Esta actividad se desarrolla de forma presencial a través del Aprendizaje basado en el juego.</p>		
DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD		
<p>Se dividirán en tres equipos. Cada equipo tendrá que pasar por las diferentes pruebas:</p> <p>1º Prueba: Los niños deberán ver las emociones que representa el monitor con la cara e identificar qué emoción siente. Cuando sepan que emoción es, la monitora les dará el acertijo correspondiente con esa emoción, y rápidamente los miembros del grupo deberán encontrar un papelito del color de la emoción que estará escondido por todos lados del patio. Y a través del acertijo, los niños podrán tener una oportunidad de descubrir dónde se encuentra exactamente. Una vez que hayan encontrado los cinco papelitos correspondientes a cada una de las emociones, habrán superado entonces la prueba.</p> <p>2º Prueba: Los niños tendrán que hacer reír al monitor (ya sea mediante cosquillas, o formas de actuar que realicen).</p> <p>3º Prueba: atrevimiento (ir a un monitor y decirle que le quieres, dar un beso en la mejilla o un abrazo a tu compañero, canta la canción “despacito”, gritar una frase que les de vergüenza, etc.</p> <p>4º Prueba: asco: hacer un potaje y que tengan que coger con la boca algo que esté en el fondo.</p> <p>5º Prueba Los niños deberán completar un puzle que lleva una emoción, cuando descifren cuál es esa emoción y de qué color es, deberán buscar una pelota del mismo color de la emoción que les ha tocado. Y así con las cinco emociones básicas (miedo, ira, alegría, asco y tristeza).</p> <p>6º Prueba (Amor y unión) → Esta prueba se divide en dos fases.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Los alumnos tendrán que realizar una escultura humana, que represente un corazón. • Los alumnos tendrán que realizar una escultura humana, que represente una pirámide egipcia. 		
ORGANIZACIÓN DEL TIEMPO Y DEL ESPACIO		
<p>Esta actividad se realizará el miércoles 4 de marzo de 2020.</p> <p>El tiempo que se va a emplear para dicha actividad es el siguiente:</p> <p>Tiempo de preparación de la actividad: 2 horas.</p> <p>Tiempo de duración de la actividad: 60 minutos.</p>		

RECURSOS HUMANOS		
<ul style="list-style-type: none"> • 3 educadores o monitores. 		
RECURSOS MATERIALES		
<ul style="list-style-type: none"> • Folios. • Pinturas (rotuladores). • Música. 	<ul style="list-style-type: none"> • Altavoces. • Vaso plástico. • Agua. 	<ul style="list-style-type: none"> • Vinagre. • Puzle de las emociones. • Pelota.

Tabla 10. Actividad 6 en el patio día 4 de marzo de 2020.

Fuente: elaboración propia.

ACTIVIDAD DE PATIO		
Nombre de la actividad: Orden en el banco.	Temporalización 20 minutos.	Curso: 4º y 5º Educación Primaria.
OBJETIVOS DIDÁCTICOS		
<ul style="list-style-type: none"> • Favorecer la inteligencia musical. • Desarrollar la inteligencia visual – espacial. • Fomentar la inteligencia cinestésica-corporal. • Jugar dentro de los espacios limitados. 		
<p>TEMÁTICA: Movimiento del sistema corporal. Por otro lado, la actividad favorece la sociabilización entre unos y otros.</p>		
<p>METODOLOGÍA: Esta actividad se desarrolla de forma presencial a través del Aprendizaje basado en el juego.</p>		
DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD		
<p>Se dividirán en ocho equipos. Se marcará en el suelo ocho rectángulos, que simularán a un banco. Mientras suena la música los participantes andan dentro del terreno marcado. Cuando para la música, o cuando el educador diga ¡Orden a su banco!, todos deberán ir a un banco. En cada banco solo podrán estar 10 personas. Si alguien se queda fuera, esa persona quedará eliminada. Cuando una persona se elimine un banco reducirá su tamaño.</p>		
ORGANIZACIÓN DEL TIEMPO Y DEL ESPACIO		
<p>Esta actividad se realizará el miércoles 4 de marzo de 2020. El tiempo que se va a emplear para dicha actividad es el siguiente: Tiempo de preparación de la actividad: 15 minutos. Tiempo de duración de la actividad: 20 minutos.</p>		
RECURSOS HUMANOS		
<ul style="list-style-type: none"> • 3 educadores o monitores. 		
RECURSOS MATERIALES		
<ul style="list-style-type: none"> • Conos o ladrillos. 		

Tabla 11. Actividad 7 en el patio día 5 de marzo de 2020.

Fuente: elaboración propia.

ACTIVIDAD DE PATIO		
Nombre de la actividad: Grand Prix.	Temporalización 55 minutos.	Curso: 4º y 5º Educación Primaria.
OBJETIVOS DIDÁCTICOS		
<ul style="list-style-type: none"> • Establecer confianza entre los alumnos. • Tener habilidad de resistencia. • Potenciar la participación de todos los alumnos. • Valorar las capacidades y habilidades de los niños y las niñas, eliminando de esta forma visión de las personas entre los diferentes sexos. 		
<p>TEMÁTICA: Coordinación y roles en el equipo. De esta forma es necesario que haya una comunicación asertiva, para poder realizar todas las pruebas de manera eficaz.</p>		
<p>METODOLOGÍA: Esta actividad se desarrolla de forma presencial a través del Aprendizaje basado en el juego.</p>		
DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD		
<p>Esta actividad está ambientada en el programa del Grand Prix, a través de diferentes pruebas:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Red Spiderman: (20 minutos) Se dividirán en dos equipos. Cada equipo estará formado por parejas. Cada pareja estará atada a los pies. Cada pareja tiene que buscar una pareja del equipo contrario, y cuando estén todos juntos ir de la mano hasta la meta. • Concierto de Mozart: (15 minutos) distribuir a lo largo de todo el campo imágenes de instrumentos musicales impresas en un folio y junto a ellas colocar un objeto (es decir una responsabilidad). Poner un audio de música de un instrumento y que tengan que llegar lo antes posible a él. El primero que llega consigue un objeto y se aparta con el objeto obtenido. El juego termina cuando acabe el tiempo o cuando se hayan recogido todos los objetos. • El pañuelo: (20 minutos) el juego tradicional del pañuelo, pero con variaciones. El jugador cuando se le dice el número coge el pañuelo y se lo lleva a su campo y lo ata en cualquier parte del cuerpo de un jugador. A continuación, se dirige al campo contrario y desata el pañuelo del contrincante, y se dirige al árbitro de juego, para atárselo en el brazo. Ganará quien haya acabado antes. 		
ORGANIZACIÓN DEL TIEMPO Y DEL ESPACIO		
<p>Esta actividad se realizará el jueves 5 de marzo de 2020. El tiempo que se va a emplear para dicha actividad es el siguiente: Tiempo de preparación de la actividad: 2 horas. Tiempo de duración de la actividad: 60 minutos.</p>		
RECURSOS HUMANOS		
<ul style="list-style-type: none"> • 3 educadores o monitores. 		
RECURSOS MATERIALES		
<ul style="list-style-type: none"> • Zapatillas de cordones. • Cuerdas. 	<ul style="list-style-type: none"> • Altavoz. • Pañoleta. 	<ul style="list-style-type: none"> • Música.

Tabla 12. Actividad 8 en el patio día 5 de marzo de 2020.

Fuente: elaboración propia.

ACTIVIDAD DE PATIO		
Nombre de la actividad: El director de orquesta.	Temporalización 30 minutos.	Curso: 4º y 5º Educación Primaria.
OBJETIVOS DIDÁCTICOS		
<ul style="list-style-type: none">• Tener habilidad de resistencia.• Favorecer y desarrollar la inteligencia musical.• Desarrollar la coordinación motriz.• Favorecer la relación entre los niños a través de la escucha y la atención.• Respetar a los compañeros.		
TEMÁTICA: Movimientos corporales. En esta actividad a través de la escucha y la atención los niños podrán coordinarse de manera motriz haciendo los mismos movimientos corporales que el director de orquesta.		
METODOLOGÍA: Esta actividad se desarrolla de forma presencial a través del Aprendizaje basado en el juego.		
DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD		
Se deja a uno de los participantes apartado del grupo, elegido o voluntario y se elige un/a director/a de la orquesta. Todos/as los/as participantes en círculo, una vez que entra el participante faltante al centro, pondrán atención en quien “dirige”, este, sin que el del centro se dé cuenta, debe iniciar un movimiento claro y llamativo. La idea es que quien está al centro descubra al director y cambien de lugar.		
ORGANIZACIÓN DEL TIEMPO Y DEL ESPACIO		
Esta actividad se realizará el jueves 5 de marzo de 2020. El tiempo que se va a emplear para dicha actividad es el siguiente: Tiempo de preparación de la actividad: 5 minutos. Tiempo de duración de la actividad: 30 minutos.		
RECURSOS HUMANOS		
<ul style="list-style-type: none">• 3 educadores o monitores.		
RECURSOS MATERIALES		
<ul style="list-style-type: none">• Ninguno.		

Tabla 13. Actividad 9 en el patio día 5 de marzo de 2020.

Fuente: elaboración propia.

ACTIVIDAD DE PATIO		
Nombre de la actividad: Al ritmo de la música.	Temporalización 35 minutos.	Curso: 4º y 5º Educación Primaria.
OBJETIVOS DIDÁCTICOS		
<ul style="list-style-type: none"> • Diferenciar la velocidad de la música entre deprisa y lento. • Mover el cuerpo según el ritmo de la música. • Jugar dentro del espacio limitado. • Integrar a todos los niños en el juego. • Potenciar la motricidad gruesa. • Crear un buen clima donde los niños puedan sociabilizarse. 		
TEMÁTICA: Ritmos musicales y movimientos corporales.		
METODOLOGÍA: Esta actividad se desarrolla de forma presencial a través del Aprendizaje basado en el juego.		
DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD		
<p>Durante esta actividad se pondrá 3 pistas de audio donde dentro del apartado de psicomotricidad trabajaremos el espacio-tiempo.</p> <ul style="list-style-type: none"> • En la primera canción: In the Hall of the Mountain King Peer Grint. Los niños en esta canción simularán ser mineros. Cuando la música vaya más lenta los niños picarán más lento para sacar los diamantes (hasta que lleguen a estar de rodillas). Cuando la música vaya más deprisa los niños picarán más deprisa para sacar los diamantes (hasta que lleguen a estar de pie). • En la segunda canción: Camile Saint – Saëns “Aquarium” Der Karneval der Tiere. En este juego un niño hará de tiburón y los demás de peces. Tienen que ir moviéndose como si fuesen peces al ritmo de la música dentro del espacio limitado, a la señal del cambio de ritmo musical, el tiburón sale y tiene que pillar a todos sus compañeros. El pez que sea pillado por el tiburón se sienta, pero sigue nadando hasta que finalice la actividad. • En la tercera canción: Caballeros a sus caballos. Haremos una carrera de caballos desde el sitio donde se realizará el saludo a la princesa, el paso por un túnel, el pit-stop, las curvas, los baches, y beber agua. Para todas estas actividades se marcará con unos conos o cuerda el espacio limitado para jugar. 		
ORGANIZACIÓN DEL TIEMPO Y DEL ESPACIO		
<p>Esta actividad se realizará el jueves 5 de marzo de 2020. El tiempo que se va a emplear para dicha actividad es el siguiente: Tiempo de preparación de la actividad: 10 minutos. Tiempo de duración de la actividad: 35 minutos.</p>		
RECURSOS HUMANOS		
<ul style="list-style-type: none"> • 3 educadores o monitores. 		
RECURSOS MATERIALES		
<ul style="list-style-type: none"> • Altavoces. 	<ul style="list-style-type: none"> • Música. 	<ul style="list-style-type: none"> • Conos y ladrillos.

Tabla 14. Actividad 10 en el patio día 6 de marzo de 2020.

Fuente: elaboración propia.

ACTIVIDAD DE PATIO		
Nombre de la actividad: El mundo de Disney.	Temporalización 120 minutos.	Curso: 4º y 5º Educación Primaria.
OBJETIVOS DIDÁCTICOS		
<ul style="list-style-type: none"> • Saber trabajar y colaborar de forma cooperativa. • Favorecer la inteligencia visual y espacial. • Favorecer la creatividad en los niños. • Desarrollar la capacidad cognitiva. • Fomentar y desarrollar una participación y comunicación activa. 		
<p>TEMÁTICA: Esta actividad de Disney tiene una parte musical la cual favorece el desarrollo cognitivo y el desarrollo auditivo. También esta actividad favorece la sociabilización y la comunicación entre los participantes de la actividad.</p>		
<p>METODOLOGÍA: Esta actividad se desarrolla de forma presencial a través del Aprendizaje basado en el juego.</p>		
DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD		
<p>En estas 2 horas se realizarán una serie de minijuegos relacionados con temática Disney.</p> <p>Minijuego 1. Furor: En grupos deberán buscar en un tiempo limitado una palabra que nosotros les daremos y los alumnos deberán buscar esa palabra en canciones Disney y cantarla.</p> <p>Minijuego 2. Mímica: En grupos deberán realizar mediante mímica una acción o una película y el resto del grupo deberá adivinarlo.</p> <p>Minijuego 3. Adivina adivinanza: Cada grupo deberá pensar en una película de Disney. Un grupo saldrá y deberá adivinar la película con 3 pistas que les va a proporcionar otro grupo. Y así sucesivamente con todos los grupos.</p> <p>Minijuego 4. El escaparate: La actividad consiste en presentar al grupo una escena de una película Disney, uno de ellos que será elegido el capitán deberá realizar mediante gestos al resto de sus compañeros para llevar a cabo dicha acción.</p> <p>Minijuego 5. Adivina la canción. El minijuego consiste en formar grupos. Una vez formados uno del grupo deberá tararear a los demás una canción Disney. Los demás miembros del grupo escribirán en un papel la canción que ellos crean que es de la que se trata. Cuantos más la acierten conseguirán más puntos.</p>		
ORGANIZACIÓN DEL TIEMPO Y DEL ESPACIO		
<p>Esta actividad se realizará el viernes 6 de marzo de 2020.</p> <p>El tiempo que se va a emplear para dicha actividad es el siguiente:</p> <p>Tiempo de preparación de la actividad: 20 minutos.</p> <p>Tiempo de duración de la actividad: 2 horas.</p>		
RECURSOS HUMANOS		
<ul style="list-style-type: none"> • 3 educadores o monitores. 		
RECURSOS MATERIALES		
• Altavoces.	• Música.	• Conos y ladrillos

Tabla 15. Actividad 11 en el patio día 9 de marzo de 2020.

Fuente: elaboración propia.

ACTIVIDAD DE PATIO		
Nombre de la actividad: Campeonato Don Bosco. Fútbol humano.	Temporalización 120 minutos.	Curso: 4º y 5º Educación Primaria.
OBJETIVOS DIDÁCTICOS		
<ul style="list-style-type: none"> • Saber trabajar y colaborar de forma cooperativa. • Respetar las normas del juego. • Saber trabajar en equipo. • Fomentar y desarrollar una participación y comunicación activa. • Crear un clima de bienestar y alegría. 		
TEMÁTICA: Deportes, movimientos corporales y coordinación.		
METODOLOGÍA: Esta actividad se desarrolla de forma presencial a través del Aprendizaje basado en el juego.		
DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD		
<p>Se dividirán en 12 equipos, cada equipo elegirá a un capitán.</p> <p>1º Parte.</p> <p>Cada equipo tendrá un balón. Pero antes tendrán que fabricar el balón tendrán que formar una fila e ir pasando de uno en uno por encima de sus cabezas, hasta que llegue al último quien lo meterá en una bolsa de basura. Cuando la bolsa este llena, cerrarán la bolsa metiendo esta bolsa en otra bolsa de basura. Y finalmente, para cerrar con seguridad pondrán cinta americana.</p> <p>2º Parte.</p> <p>Comienza el juego del fútbol humano. Se realizará un partido, cada partido está formado por dos equipos. Y las normas son las siguientes:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Los jugadores están sentados. • Solo pueden tocar la pelota con las manos. • Las personas que están en los extremos del campo limitado serán las personas que se encargue de tirar la pelota al campo, para seguir jugando. • El partido tendrá una duración de 15 minutos. • Al finalizar el partido cada equipo jugará con otro equipo. • Los puntos son los siguientes: Equipo que gana: 2 punto. Equipo que pierde 1 punto. 		
DEL TIEMPO Y DEL ESPACIO		
<p>Esta actividad se realizará el lunes 9 de marzo de 2020.</p> <p>El tiempo que se va a emplear para dicha actividad es el siguiente:</p> <p>Tiempo de preparación de la actividad: 20 minutos.</p> <p>Tiempo de duración de la actividad: 2 horas.</p>		
RECURSOS HUMANOS		
<ul style="list-style-type: none"> • 3 educadores o monitores. 		
RECURSOS MATERIALES		
<ul style="list-style-type: none"> • Bolsas de basura grandes. • Globos. • Cinta americana. 		

Tabla 16. Actividad 12 en el patio día 10 de marzo de 2020.

Fuente: elaboración propia.

ACTIVIDAD DE PATIO		
Nombre de la actividad: Palos de Hockey (Manualidad).	Temporalización 120 minutos.	Curso: 4º y 5º Educación Primaria.
OBJETIVOS DIDÁCTICOS		
<ul style="list-style-type: none"> • Desarrollar y fomentar la creatividad. • Fomentar y desarrollar una participación y comunicación activa. • Desarrollar la motricidad fina. • Crear un clima de bienestar y alegría. 		
<p>TEMÁTICA: Deportes. Autonomía propia del niño. Los niños abren sus mentes y a través de la creatividad diseñan y construyen diferentes modelos de palos de hockey.</p>		
<p>METODOLOGÍA: Esta actividad se desarrolla de forma presencial a través del Aprendizaje basado en el juego.</p>		
DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD		
<p>Cada niño realizará un palo de hockey decorado por ellos. Pero para ello, se les va a pedir días anteriores que traigan de casa: un palo de escoba y una botella de plástico de 2 litros vacía.</p> <p>Instrucciones para realizar el palo de hockey.</p> <p>El educador realizará unos agujeros en la parte inferior de la botella con la ayuda de un cúter.</p> <p>Los alumnos decorarán el palo de hockey de la siguiente forma:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Esparcimos pegamento líquido por toda la botella, y pegamos papel higiénico por encima. Se dará tantas capas de papel higiénico como el alumno considere, hasta que quede todo cubierto. • Decorarán con temperas el palo de hockey. 		
ORGANIZACIÓN DEL TIEMPO Y DEL ESPACIO		
<p>Esta actividad se realizará el martes 10 de marzo de 2020.</p> <p>El tiempo que se va a emplear para dicha actividad es el siguiente:</p> <p>Tiempo de preparación de la actividad: 1 hora.</p> <p>Tiempo de duración de la actividad: 2 horas.</p>		
RECURSOS HUMANOS		
<ul style="list-style-type: none"> • 3 educadores o monitores. 		
RECURSOS MATERIALES		
<ul style="list-style-type: none"> • Temperas. • Pinceles. • Pegamento líquido. • Papel higiénico. • Cúter. 		

Tabla 17. Actividad 13 en el patio día 11 de marzo de 2020.

Fuente: elaboración propia.

ACTIVIDAD DE PATIO		
Nombre de la actividad: Campeonato Don Bosco. Partidos de Hockey.	Temporalización 120 minutos.	Curso: 4º y 5º Educación Primaria.
OBJETIVOS DIDÁCTICOS		
<ul style="list-style-type: none"> • Saber trabajar y colaborar de forma cooperativa. • Respetar el turno de palabra. • Saber jugar en equipo. • Fomentar y desarrollar una participación y comunicación activa. • Crear un clima de bienestar y alegría. 		
TEMÁTICA: Deportes, movimientos corporales y coordinación.		
METODOLOGÍA: Esta actividad se desarrolla de forma presencial a través del Aprendizaje basado en el juego.		
DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD		
<p>Se dividirán en 12 equipos, cada equipo elegirá a un capitán.</p> <ul style="list-style-type: none"> • El juego se divide en tres períodos de diez minutos. • Si al concluir los tres períodos el resultado es empate, se juegan diez minutos extra, a no ser que uno de los equipos marque un gol, en cuyo caso el partido concluye. Si no hay goles, se da el empate como resultado final. • La principal forma de defender es cargar. • Si un jugador se mete en la zona de ataque antes que el disco, se produce fuera de juego. • Las faltas pueden ser por sujetar, empujar, trabar con el stick. Dependiendo del tipo de falta, leve o grave, el infractor puede ser sentado al banquillo por un tiempo de dos o cinco minutos, respectivamente. • Al finalizar el partido cada equipo jugará con otro equipo. <p>Los puntos son los siguientes: Equipo que gana: 2 punto. Equipo que pierde 1 punto.</p>		
ORGANIZACIÓN DEL TIEMPO Y DEL ESPACIO		
<p>Esta actividad se realizará el miércoles 9 de marzo de 2020. El tiempo que se va a emplear para dicha actividad es el siguiente: Tiempo de preparación de la actividad: 20 minutos. Tiempo de duración de la actividad: 2 horas.</p>		
RECURSOS HUMANOS		
<ul style="list-style-type: none"> • 3 educadores o monitores. 		
RECURSOS MATERIALES		
<ul style="list-style-type: none"> • Bolsas de basura grandes. • Globos. • Cinta americana. 		

Tabla 18. Actividad 14 en el patio día 12 de marzo de 2020.

Fuente: elaboración propia.

ACTIVIDAD DE PATIO		
Nombre de la actividad: GOT TALENT DON BOSCO.	Temporalización 120 minutos.	Curso: 4º y 5º Educación Primaria.
OBJETIVOS DIDÁCTICOS		
<ul style="list-style-type: none"> • Identificar y reconocer las habilidades y talentos que cada uno tiene. • Desarrollar y potenciar la creatividad en los niños. • Fomentar y desarrollar una participación y comunicación activa. • Respetar las normas del concurso. 		
<p>TEMÁTICA: En esta actividad los niños pondrán en práctica su creatividad, mostrando sus talentos y habilidades ya sea a nivel corporal, artístico o musical.</p>		
<p>METODOLOGÍA: Esta actividad se desarrolla de forma presencial a través del Aprendizaje basado en el juego.</p>		
DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD		
<p>La semana anterior se pedirá a los niños que piensen en una actuación a presentar, según la habilidad que tengan. Cada actuación puede estar compuesta desde 1 a 15 personas. La duración de cada actuación será mínimo 1 minuto y 30 segundos, y como máximo 2 minutos y 30 segundos.</p> <p>El jurado se sentará enfrente de los concursantes, y el público se sentará alrededor para animar a los concursantes que actúen.</p> <p>El jurado tendrá varios botones:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Botón de oro: 10 puntos. • Botón verde: 8 puntos. • Botón azul: 6 puntos. <p>El jurado valorará al final, con la ayuda del público quien es el ganador final.</p>		
ORGANIZACIÓN DEL TIEMPO Y DEL ESPACIO		
<p>Esta actividad se realizará el jueves 12 de marzo de 2020.</p> <p>El tiempo que se va a emplear para dicha actividad es el siguiente:</p> <p>Tiempo de preparación de la actividad: 1 hora.</p> <p>Tiempo de duración de la actividad: 2 horas.</p>		
RECURSOS HUMANOS		
<ul style="list-style-type: none"> • 3 educadores o monitores. 		
RECURSOS MATERIALES		
<ul style="list-style-type: none"> • Altavoces. • Música. 		

Tabla 19. Actividad 15 en el patio día 13 de marzo de 2020.

Fuente: elaboración propia.

ACTIVIDAD DE PATIO		
Nombre de la actividad: Conociendo mi colegio.	Temporalización 120 minutos.	Curso: 4º y 5º Educación Primaria.
OBJETIVOS DIDÁCTICOS		
<ul style="list-style-type: none"> • Identificar y reconocer las habilidades y talentos que cada uno tiene. • Conocer las raíces salesianas a través de una breve dramatización de la historia de Don Bosco y Bartolomé Garelli. • Desarrollar y potenciar la creatividad en los niños. • Saber trabajar de manera coordinada y responsable. 		
<p>TEMÁTICA: Conocimiento de las raíces salesianas, conocimiento del carisma salesiano creando un ambiente de alegría y de unión entre las personas.</p>		
<p>METODOLOGÍA: Esta actividad se desarrolla de forma presencial a través del Aprendizaje basado en el juego.</p>		
DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD		
<p>Los animadores comenzarán con una breve dramatización de Don Bosco y Bartolomé ambientada en el siglo XXI: Teatro Don Bosco.</p> <p>Sacristán: ¡Mira Don Bosco! Al notas este me lo he encontrado por ahí atrás robando wifi con la Tablet, ¿sabes? ¡Valiente juventud tenemos! Nada más que enganchados al móvil, al Call of Duty, al FIFA y no hacen caso de nadie.</p> <p>Don Bosco: Eh eh illo, pero ¿qué haces? ¡Deja al chaval que es colega mío! Sacristán: ¿Cómo que es amigo tuyo?</p> <p>Don Bosco: Que sí, que sí, que lo dejes. Tira pallá anda. (Se va el Sacristán) Don Bosco: Bueno, ¿qué tal? ¿Cómo te llamas?</p> <p>Joven: Me llamo (nombre cualquiera) Don Bosco: ¿Tienes trabajo?</p> <p>Joven: Que va, que va, estoy todavía en el colegio.</p> <p>Don Bosco: ¿Y cómo te va?</p> <p>Joven: Uff... ¡fatal! En matemáticas y lengua me crujen. Y en inglés también. Y en deporte y plástica. Ah y en naturales y en historia tampoco me va bien.</p> <p>Don Bosco: Y ¿haces deporte o tocas algún instrumento?</p> <p>Joven: Tampoco, nunca me apunté a clases de nada, siempre he estado castigado.</p> <p>Don Bosco: ¿y sabes silbar?</p> <p>Joven: (Se pone contento) ¡Claro! (silba "THE WHISTLE").</p> <p>Don Bosco: ¡Genial! Oye, pues si quieres, quédate aquí, rezamos juntos y aprenderás aquí muchas cosas más. ¡Y después tal vez juguemos en el patio o tengamos alguna sorpresa gustosa!</p> <p>Joven: Ah ¡qué bien! Pues me quedo contigo.</p> <p>GYMKHANA DE LOS VALORES</p>		

Prueba 1: (10 minutos) El puzle de los valores: Con esta actividad empezarán todos los grupos y, a partir de ella, cada equipo averiguará en qué juego empieza. Esta actividad consiste en la formación de un puzle acerca de los valores Salesianos, en colaboración con todo el grupo. Una vez hecho el puzle, aparecerá el icono de la actividad a la que deben dirigirse.

Prueba 2: (10 minutos) Carrera de obstáculos. Este juego consiste en que el grupo tendrá que desplazarse de diferentes formas, ayudándose siempre unos a otros. En este trayecto primero tendrán que ir a caballito, después continuarán con los pies atados y, por último, harán la carretilla. Cuando lleguen al destino se les dará una adivinanza para poder jugar en la siguiente actividad.

Prueba 3: Body Painting (15 minutos): En esta actividad el grupo sacará de una bolsa un papel al azar, donde estará escrito el nombre de un valor. El grupo, en el suelo, tendrá que recrear esta palabra letra por letra, ayudándose entre todos. Al final se les dará la adivinanza para que puedan continuar en la siguiente actividad.

Prueba 4: Trabalenguas salta, salta (10 minutos): El equipo tendrá que leer una serie de trabalenguas escritos en unas cartulinas. Lo harán por parejas mientras saltan a la comba. Al final de la actividad les volveremos a dar otra adivinanza que los llevará a la siguiente actividad.

Prueba 5: El aro y el balón (10 minutos): Los alumnos empezarán sentados en el suelo en círculo de espaldas unos a otros. Tendrán que levantarse a la vez en esa posición sin mover los pies. Una vez lo consigan, tendrán que ir en esa misma posición hacia un balón, el cual tendrán que coger sin usar las manos y sin poder separarse (por ejemplo, pueden cogerlo con la espalda). Una vez conseguido, deberán llevarlo hasta un aro, dejarán el balón y formarán un círculo poniéndose muy juntos con los brazos sobre los hombros de los compañeros y el aro sobre sus pies. Tendrán que elevarlo sin usar las manos y meter la cabeza por él.

ORGANIZACIÓN DEL TIEMPO Y DEL ESPACIO

Esta actividad se realizará el jueves 12 de marzo de 2020

El tiempo que se va a emplear para dicha actividad es el siguiente:

Tiempo de preparación de la actividad: 1 hora.

Tiempo de duración de la actividad: 2 horas.

RECURSOS HUMANOS

- 3 educadores o monitores.

RECURSOS MATERIALES

- Puzle de los valores, cartulinas, tijeras, Pegamento.
- Cuerdas.
- Pinturas.
- Folios, bolsa, bolígrafos.
- Comba.
- Aros.
- Balón.

7. PLANIFICACIÓN Y TEMPORALIZACIÓN

Las prácticas de Aprendizaje y servicio que se van a llevar a cabo en el colegio Salesiano de Carabanchel se realizarán del 2 al 13 de marzo de 2020. A continuación, se muestra el horario:

Tabla 20. Horario de prácticas de Aprendizaje y Servicio. Parte 1.

Fuente: elaboración propia.

Días	11.00 a 11.30	11.30 a 12.15	12.15 a 13.00	13.00 a 15.00	15.15 a 16.00	16.00 a 16.45
Martes 3	Recreo de la mañana (Observación)	5º A Presentación + maceta + La ruleta de los valores	5ºB Presentación + maceta + La ruleta de los valores	Recreo Comedor Todos	4º A Presentación + maceta + La ruleta de los valores	4º B Presentación + maceta + La ruleta de los valores
Miércoles 4	Recreo de la mañana (Observación)	5º C Presentación + maceta + La ruleta de los valores	5ºB ¿Cómo nos vemos?	Recreo Comedor Todos	4ºC Presentación + maceta + La ruleta de los valores	4ºB ¿Cómo nos vemos?
Jueves 5	Recreo de la mañana (Observación)	5ºC ¿Cómo nos vemos?	5ºA ¿Cómo nos vemos?	Recreo Comedor Todos	4ºC ¿Cómo nos vemos?	4ºA ¿Cómo nos vemos?
Viernes 6	Recreo de la mañana (Observación)	Reunión tutores	Reunión tutores	Recreo Comedor Todos		
Lunes 9	Recreo de la mañana (Observación)	Orientadora	Directora Pedagógica	Recreo Comedor Todos		
Martes 10	Recreo de la mañana (Observación)	Preparación Taller de Convivencia	4º A, B y C Mural patio Salesiano	Recreo Comedor Todos		
Miércoles 11	Recreo de la mañana (Observación)	Preparación Taller de Convivencia	5º A, B y C Mural patio Salesiano	Recreo Comedor Todos		
Jueves 12	Recreo de la mañana (Observación)	Reunión de monitores de comedor de 4º y 5º Educación Primaria	Preparación actividad de comedor	Recreo Comedor Todos		
Viernes 13	Recreo de la mañana (Observación)	Orientadora	Orientadora y directora Pedagógica	Recreo Comedor Todos		

8. FORTALEZAS, DEBILIDADES, ALTERNATIVAS Y EVALUACIÓN

En este trabajo de ApS encontramos una serie de fortalezas que hacen de nuestro período en el colegio Salesiano de Carabanchel unos días que recordaremos y esperamos que los niños también.

En primer lugar, las ganas y el compromiso que hemos puesto por el trabajo; y la ilusión que tenemos de ponerlo en práctica. En segundo lugar, al no ser profesores podemos establecer una relación distinta con los alumnos, más cercana.

Como debilidades podríamos encontrarnos la disminución en el interés y desmotivación de los alumnos para lograr los objetivos planteados. A la hora de plantear las actividades, una gran debilidad sería que entre los alumnos puedan surgir conflictos, puesto que es nuestra primera toma de contacto con niños, el saber resolver esos conflictos de manera rápida y eficaz.

Como posibles alternativas, para que los niños no estén aburridos, llevaremos varias alternativas de juegos y dinámicas a parte de las presentadas. También otra alternativa es el espacio para utilizar, en caso de que llueva se realizaría en el patio cubierto del colegio.

Debido a la pandemia de la COVID-19, hemos pensado alternativas para poder llevar a cabo estas actividades desde los hogares. El proyecto se divide en dos partes:

- Formación en las aulas.
- Formación en el patio.

Utilizaremos nuevas herramientas tecnológicas para el alumnado (tanto a nivel hardware, como software). Estas herramientas tecnológicas nos proporcionarán poder realizar un proyecto de manera eficaz, creativa, innovadora y cercana entre alumno y profesor. Este proyecto es accesible a todos los públicos, sin que nadie se sienta excluido a nivel social por la brecha digital que estamos viviendo y sufriendo hoy en día.

La formación en las aulas estará formada por:

- Una actividad o un proyecto de investigación.

- Cinco sesiones online dentro del horario escolar.
- Cada sesión tiene una duración de 50 minutos (15 minutos teóricos y 40 minutos de trabajo colaborativo).

A través de la metodología *Flipped Classroom* o clase invertida podremos proporcionar una serie de recursos anteriormente elegidos para trabajar fuera del aula, de esta forma destinaría las clases a la realización de contenidos y resolver las distintas dudas o inquietudes que tengan los alumnos.

En estas metodologías, el alumno es el protagonista, favoreciendo el aprendizaje, el intercambio de contenidos y conocimientos. Consiste en una metodología cooperativa, en la que el papel del docente consiste en acompañar, animar, y guiar en el aprendizaje de aquellos contenidos que no hayan entendido con claridad.

Antes de llevar a cabo este proyecto es muy importante que el docente esté informado de qué recursos disponen los alumnos en sus casas (router, ordenador, móvil, *tablet*, etc.). En caso de que algún alumno no disponga de ningún recurso tecnológico, el centro educativo intentará proporcionarlos al alumno con el objetivo de que pueda realizar este proyecto sin ningún tipo de problema.

El aula se dividirá en pequeños grupos de trabajo (4 o 5 personas). Cada miembro del grupo tendrá un rol, el cual será designado por el docente teniendo en cuenta las cualidades que tenga. Los roles de grupos son los siguientes:

- Líder: miembro del grupo con capacidad de guiar, dirigir y organizar a sus compañeros.
- Portavoz: miembro del grupo que comunicará al docente y al resto de los componentes del grupo acerca del avance del proyecto.
- Secretario: miembro del grupo encargado de anotar todos los puntos importantes con el objetivo de archivarlo después todo en un mismo documento.
- Moderador: miembro del grupo, cuya función es dar la palabra a sus compañeros.

- Montaje: miembro del grupo encargado de maquetar el proyecto y subirlo a la plataforma.

Tras la división de los grupos, el docente repartirá a cada uno unas pautas de la actividad o experimento y se les facilitarán unos videos explicativos que deberán visualizar con el objetivo de adquirir unos conocimientos esenciales en el que en la siguiente sesión tendrán que poner en práctica estos conocimientos, que será el proyecto a llevar a cabo.

Es importante el uso de las nuevas tecnologías (TIC), ya que durante la realización de estas actividades los niños tendrán que investigar, analizar información fiable y buscar soluciones con el objetivo de crear un prototipo eficaz e innovador.

Como no se ha podido llevar a cabo por motivos pandémicos, proponemos un método de evaluación para futuras aplicaciones.

El cuestionario se debería enfocar a los tres colectivos que participan de manera directa o indirecta en el proceso formativo y por este motivo se ha decidido plantear tres cuestionarios dirigidos a los siguientes grupos:

- **ALUMNOS:** el educador/a a la hora de evaluar debe tener en cuenta que una evaluación en el primer ciclo de educación infantil debe ser:
 - Sistemática: se debe realizar a partir de la metodología planificada.
 - Integral: los resultados deberán ser teniendo en cuenta los aspectos que lo envuelven.
 - Continua y con retroalimentación: debemos evaluar constantemente todas las partes del proceso educativo, por este motivo, hemos de ser ágiles para cambiar aquellas cosas que se detectan como mejorables o erróneas.

Los instrumentos que vamos a elegir para evaluar son:

- El diario de clase: El motivo por el cual hemos escogido este instrumento es porque es documento para evaluar a nivel general de toda la clase, donde el educador/educadora recoge diaria-

mente las experiencias y observaciones a lo largo de la jornada, así como sus sensaciones, valoraciones y juicios personales. Gracias a este instrumento de observación podemos recoger una información muy rica, cualitativamente muy válida difícil de obtener con otro instrumento.

Sí es verdad que también este instrumento tiene sus desventajas, por ejemplo, que quita tiempo para anotar las cosas en que suceden, que no es demasiado objetivo, y que la información que proporciona es difícil de sistematizar. Por este motivo, añadiremos otro instrumento para complementar al diario de clase y ser más objetivos a la hora de evaluar, estos instrumentos son los anecdotarios y las escalas de estimación.

- Las escalas de estimación: Este instrumento de observación entra más en detalle en los comportamientos específicos y los actos que realiza cada niño/a. Este proyecto de resolución de conflictos contará con una ficha para cada niño donde el educador/a tendrá que registrar con siempre, a menudo, rara vez o nunca.
- **FAMILIAS:** escalas de control: El educador explicará por escrito de forma periódica, al finalizar cada mes el desarrollo de estos hábitos y conductas, a través de la plataforma del colegio.
- **EDUCADOR:** es papel muy importante, puesto son quienes se encargan de su aplicación en el aula. De esta forma permite autoevaluarse y reflexionar sobre las actuaciones realizadas.
- **PROGRAMACIÓN:** en la programación evaluaremos:
 - El objetivo de la programación es cumplirla. Si el desajuste es importante deberemos estudiar las causas que lo han provocado.
 - En cuanto a la idoneidad de las actividades.
 - Las actividades realizadas cumplían los objetivos marcados.
 - Los niños y niñas han hecho lo que se esperaba.
 - La disponibilidad de los recursos.

Dicha evaluación se realizará con una ficha de observación.

Finalmente, se ha decidido generar un cuestionario que permita plasmar la evaluación por parte de los educadores, de tal modo que obtengamos una visión interna de la propuesta realizada y se puedan modificar diferentes aspectos metodológicos que no hayan funcionado correctamente.

9. CONCLUSIONES

En este proyecto de Aprendizaje y Servicio, se han planteado una serie de objetivos, con los cuáles se han alcanzado en la medida que se ha diseñado el proyecto de *Resolución de conflictos*, concretamente para 4º y 5º de Educación Primaria, mediante la participación de los alumnos y profesores.

En referencia a los espacios que se han utilizado, antes de elaborar la programación, se ha hecho una planificación y un estudio para asegurar que los espacios interiores (aulas), como los espacios exteriores (patio) sean seguros y educativos para los niños y niñas. Se ha tenido en cuenta como punto de partida los objetivos y contenidos que nos marca el currículo de la Comunidad de Madrid, con el objetivo de encajarlos en nuestro proyecto educativo *Resolución de conflictos en el patio*.

Este proyecto educativo recoge unos objetivos y valores los cuales contribuyen a que los alumnos tengan una autoestima elevada y a que sean capaces de desenvolverse en ambientes diversos. También se ha analizado que la educación en los patios de los centros educativos es muy esencial. La relación entre educar y enseñar a través de la resolución de conflictos en el patio ayuda al niño a desarrollar habilidades sociales y sepa de esta forma cómo actuar y cómo debe comportarse con sus compañeros.

La metodología de los proyectos de ApS hemos de decir que tienen una base pedagógica sólida, como es por ejemplo partir de la localización de aquellas necesidades que una comunidad social presenta, con el objetivo de que puedan transformarse en metas y logros para el propio alumnado, continuar con la realización de una tarea a esa comunidad con la finalidad de disminuir y suavizar todas aquellas necesidades detectadas y, sin duda,

conseguir la obtención de conocimientos, talentos, habilidades, valores y competencias que se puedan unir al currículo del nivel educativo de los estudiantes.

Es muy importante elaborar una programación y poder llevar a cabo una evaluación continua para garantizar que las actividades que se lleven a cabo sean eficaces y respondan a los objetivos marcados. Por este motivo, hemos de tener en cuenta a la hora de elaborar un proyecto de ApS: tener claro que se va a hacer, cómo se va a llevar a la práctica, llevar a cabo una organización del proyecto, las personas miembros del grupo deben tener conocimiento acerca de la metodología que se va a llevar a cabo de tal forma que el docente observe y evalúe de manera continua, poner un especial énfasis en la comunicación entre alumnos, profesores y familias, y lograr una afinidad entre los valores, los objetivos, y las finalidades.

Gracias a esta metodología, los alumnos han adquirido unos conocimientos de una forma significativa y activa, ya que han desarrollado su aprendizaje y de manera objetiva les ha resultado útil este proyecto. Por otro lado, el docente les da una formación a los alumnos de educación en valores, con el objetivo de que los alumnos lleguen a ser en un futuro ciudadanos buenos y honrados. Las actividades que se han llevado a cabo en el colegio Salesiano de Carabanchel, se puede observar que se han trabajado valores como la responsabilidad, la solidaridad, la empatía, el respeto, el compañerismo y la inclusión. Hemos despertado y encontrado en los niños el trabajo colaborativo, el saber valorarse y respetarse a sí mismo. También hemos podido observar cómo los niños, a través del juego en equipo y de actividades relacionadas con las habilidades sociales, se sentían responsables y aportan cada uno de ellos su granito de arena en la actividad que se les presentaba.

Gracias a este proyecto, la convivencia en las aulas de 4º y 5º de Educación Primaria ha mejorado, ya que se han ido cumpliendo todos los objetivos marcados en la programación. Para nosotros este proyecto ha sido todo un éxito, aunque si es verdad que no se pudo finalizar debido a la pandemia de la COVID-19 que actualmente seguimos viviendo. Hemos llevado a cabo una metodología activa, ya que hemos investigado, hemos hecho que piensen y reflexionen acerca de lo que sucede y compartan distintas opiniones.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Alonso, J. D., y Juste, M. R. P. (2008). Las conductas problemáticas en el aula: propuesta de actuación. *Revista complutense de educación*, 19(2), 447-457.
- María García, F. (2019). *Tres juegos para enseñar a los niños a resolver conflictos*. <https://eresmama.com/tres-juegos-para-ensenar-a-los-ninos-a-resolver-conflictos/>
- Martínez Domínguez, B., Martínez Domínguez, I., Alonso Sáez, I., y Gezuraga Amundarain, M. (2013). *El aprendizaje educativo, una oportunidad para avanzar en la innovación educativa dentro de la Universidad del País Vasco*. <https://revistas.uam.es/tendenciaspedagogicas/article/view/2027>
- Muñoz Martínez, A. (2020). *10 dinámicas de resolución de conflictos*. <https://www.lifeder.com/dinamicas-resolucion-conflictos/>
- Puig, J. M., Batlle, R., Bosch, C., y Palos, J. (2007). *Aprendizaje servicio: educar para la ciudadanía*. Ministerio de Educación y Ciencia.
- Salesianos Carabanchel. (2019). *Proyecto Educativo de Centro*.
- Universitat de Valencia. (2017). *La Universitat convoca al premio Ragalo al impulso del Aprendizaje y Servicio ApS*. <https://bit.ly/2QSEgdz>

CITA DE ESTE ARTÍCULO (APA, 7ª ED.):

Esteban Vega, S., García Asenjo, A., y Ternero Cuesta, C. (2021). Proyecto de Aprendizaje y Servicio: Resolución de conflictos en el patio. *Educación y Futuro: Revista de investigación aplicada y experiencias educativas*, (44), 151-187.